

De 7 sleutels *krant*

Editie 2004 - 7
St.-Clemensschool
Hoeilaart

In al die drukte een krokusvakantie plaatsen, was niet echt ideaal. Maar inmiddels is iedereen weer volop bezig. Deze week werden de scènes samengevoegd zodat wij eindelijk een beeld krijgen van hoe het geheel er zal uitzien, we mogen toch ook eens tevreden zijn, het ziet er prima uit. Niet dat er geen repetities meer nodig zijn, maar je voelt de koorts stijgen en dus ook de concentratie. En daar gaat het bij kinderen toch vooral om, geconcentreerd kunnen werken, dan verzetten zij bergen.

Kaarten voor de 7 Sleutels

Heeft u nog geen kaarten, dan kunnen wij u nog mooie plaatsen bieden voor de voorstelling van zaterdag om 15 uur. U kan ze bestellen via e-mail: kaarten@7sleutels.be, of u kan nu zondag terecht op school, tijdens de feestelijkheden, de tentoonstelling en de stoet.

Een opvallende rol tot op het einde:

Verbondenheid



Onze laatste hoofdrollen in de reeks spelen wel van in het begin mee in het verhaal, maar krijgen pas helemaal op het einde een naam. Wij konden ze op de kop tikken voor een leuk interview.

De twee laatsten in de reeks. Wie zijn jullie?

Jenny Delacroix: Wij zijn de Verbondenheid.

Camille Guimbretière: Alhoewel we helemaal niet op elkaar lijken, zijn we de tweelingzussen Verbondenheid. We zijn onafscheidelijk.

Wat moeten jullie, tweelingzussen, dan doen?

Jenny: We zitten de hele tijd in het stuk, maar pas in de laatste scène treden we op de voorgrond.

Camille: We zijn de laatste sleutel in de reeks. Ook wij zijn nodig om de poort open te krijgen.

Jullie zijn de enige reisgenoten die even in de kleuterfilmpjes verschijnen. Hoe vond je die opnames?

Camille: Het was echt wel mooi en leuk om al die kleuters, verkleed en geschminkt, hun stukje te zien spelen.

Jenny: De kleuters waren echt heel schattig, maar het was niet gemakkelijk voor de juffen om de kinderen te laten 'acteren'. Juf Laetitia vroeg aan haar 'eendjes' om van de ene naar de andere plaats te stappen. Zelfs dat bleek moeilijk voor mijn zusje Sophie en haar klasgenootjes; ze bleven gewoon staan!



Zijn er reisgenoten, na de sneeuwpret, met gebroken neuzen, armen of benen teruggekeerd?

Camille: Iedereen is de vakantie heelhuids doorgelopen. We zijn allemaal wel wat voorzichtiger geweest.

Jenny: Ik heb wel iets gebroken... een glas in de keuken!

En zie je het zitten?

Camille: Het zal niet eenvoudig zijn, maar als iedereen meewerkt, komt het wel goed.

Jenny: We kennen onze rol, weten wat we moeten doen, maar hebben nog steeds niet alles na elkaar gezien. Er blijven geen twee weken meer over!

De mensen van de projectgroep zeggen dat alles wel goed komt. We zullen ze maar geloven zeker...

Veel plezier, zusjes!



Ook het oudercomité zal de volgende weken hard moeten werken. Niet alleen coördineren zij de kaartenverkoop maar zorgen ook nog voor de receptie na de première en de drank na de voorstelling. En dan spreken wij nog niet van de hulp bij het decor, de kledij enz.

Oproep voor grote speelgoedgeweren

Juffrouw Liesbeth, verantwoordelijk voor de kleding, vraagt uw aandacht voor een aantal rekvisieten die ons nog ontbreken. Het gaat in het bijzonder om grote speelgoedgeweren die in de eerste scène gebruikt worden. Kan u ons helpen? Wij zijn u eeuwig dankbaar. U kan het speelgoed meegeven met uw kind. Vergeet niet er een naam op te noteren. Juffrouw Liesbeth en wij allemaal, danken u.



Raadpleeg onze website:

[http://
www.7sleutels.be](http://www.7sleutels.be)

Het decor: de eindstreep is in zicht!

Na vele avonden van plannen maken, zagen, boren, schuren, tekenen, verven en lijmen begon het er goed uit te zien; het decor kreeg vorm!

De achtenveertig kubussen waren helemaal af en in kleur gezet, andere ontwerpen die sommigen in hun hoofd hadden, werden gerealiseerd. De gevraagde decorstukken werden 'binnen de tijd' afgewerkt.

We kregen even het gevoel dat we de eindspurt op gang mochten trekken, maar dan volgde toch nog een extra opdracht. *Stel dat de mensen van de werkgroep gewoon even thuis konden blijven; we zouden uit ons ritme kunnen geraken ...*

We moesten tien trappen voorzien die de podiumstukken mee ondersteunen; het mag niet doorzakken natuurlijk ... Gelukkig konden we weer bij Guido De Clercq aankloppen; hij zaagde al de planken (en het waren er heel wat) voor ons op de juiste grootte. We hebben ze dan nog in elkaar getimmerd en ... klaar is Kees?

Nee. Er moet nog hier en daar een likje verf opkomen en alles moet nog in de kerk geraken. Zondag gaan we het podium helpen plaatsen, de stelling monteren en de decorstukken plaatsen. Dan volgt er nog een 'trainingswedstrijd' (de generale repetitie) en op vrijdag 12 maart ... is het voor 'echt'!



Decorbouwers hebben soms rare ideeën: de Gouden Poort van de Waarheid is een goed bewaard geheim.

Zelfs de leden van de projectgroep, zoals Mark, poogden de voorbije dagen vergeefs om tot bij het kunstwerk te geraken, maar tegen zoveel overmacht kon ook hij niet op.

Wie wenst te helpen, is welkom, nu zondag om 17 uur in de kerk. Wij plaatsen dan het podium en sterke armen zijn absoluut noodzakelijk. Wij danken u bij voorbaat.



Dit weekend groot feest op school

De viering van 175 jaar Sint-Clemensschool start zondag. Hier is het programma. Zorg dat je erbij bent.

Programma: zondag 7 maart

- 10.45 uur: Feestelijke Eucharistieviering in de Sint-Clemenskerk
- 14 uur: Opening van de jubileumtentoonstelling
- 14 uur: Start van de kinderanimatie en taart en koffie
- 15 uur: Start van de sprookjesstoet door het centrum van Hoeilaart

Onze hoofdsponsors zijn:

