

# De 7 sleutels *krant*

Editie 2004 - 1  
St.-Clemensschool  
Hoeilaart

*Geen 8 weken scheiden ons van de première van het totaalspektakel en dat is behoorlijk dichtbij. De spanning is voelbaar, net als het enthousiasme van iedereen die zijn lot verbonden heeft met "de 7 sleutels". Tot en met 12 maart houden wij u wekelijks op de hoogte van de voorbereidingen want de viering van 175 jaar St.-Clemensschool zal niet onopgemerkt voorbijgaan. Heeft u vragen of suggesties, e-mail dan naar [redactie@7sleutels.be](mailto:redactie@7sleutels.be). In deze eerste editie vertellen wij u graag over het ontstaan van "de 7 sleutels" en over het ontwikkelingsproject "Mobiële School" dat onze steun meer dan verdient. Veel leesplezier.*



## Een idee krijgt vorm

Dat de 175<sup>ste</sup> verjaardag een speciale viering verdiende, werd al besproken in het najaar van 2002. Origineel en ambitieus, dat was het uitgangspunt. Het verhaal zag het licht op zaterdag 25 januari. Tijdens een lange wandeling in het Zoniënwood, en een hapje en een drankje nabij het kasteel van Terhulpen werd een hele dag gebrainstormd. Sylvie, Marc, Nico, Lut, Koen en Jan startten meteen met de uitwerking. Het liedje "Hoeveel Sleutels Nog" werd diezelfde avond al gecomponeerd. Maand na maand groeide het totaalspektakel tot het project rijp was om voorgesteld te worden aan een blijverraste schoolgemeenschap. De projectgroep kreeg groen licht... en plots was het zomervakantie. Ondanks de hete zomer werd hard doorgevoerd om bij het begin van het nieuwe schooljaar alles klaar te hebben. Alle klassen en de kinderen van het 6<sup>de</sup> leerjaar kregen hun cd's om de liedjes te repeteren. Er werd rond de 7 sleutels ook een educatief project opgestart. En dan was het plots Kerst-

vakantie. Alvorens de schoolpoort voor 2 weken op slot ging, werd op vrijdag 19 december het officiële startschot gegeven. Hierover leest u meer in een apart artikeltje. Vandaag zijn we alweer een maand verder en nu wordt het echt menens. Het worden nog helse weken.



*De uitgebreide projectgroep, basisschool en kleuterschool, tijdens een plezierige vergadering op een zwoele zomeravond in juli 2003.*

## Het verhaal in het kort

### Deel 1

Het hoofdpersonage "Vrijheid" ziet om zich heen het resultaat van oorlog, haat, jaloezie, verzekering, eenzaamheid... maar wil niet zomaar aanvaarden dat dit de toekomst van de mensheid is.

In het ingetogen liedje "Toon mij de weg" vraagt Vrijheid om hulp in zijn zoektocht naar de sleutels voor een betere wereld. Een geheimzinnige stem hoort de smeekbede en stelt voor hem op weg te helpen. Het wordt een reis vol opdrachten en toevallige ontmoetingen, die pas zal eindigen bij de "Gouden poort van de Waarheid". De eerste sleutel is "de vrijheid" en die heeft hij meteen verdiend.

Naargelang het verhaal vordert groeit de groep. De eerste ontmoeting is met "Vriendschap". Wanneer "Vrijheid" "Vriendschap" voor zich kan winnen is de tweede sleutel binnen. Zo gaat de tocht verder en voegt ook Verdraagzaamheid zich bij de groep. Met het liedje "Span een regenboog" wordt de band tussen alle rassen op deze aarde benadrukt.

Niet iedereen is echter wild enthousiast. Met "Het is fijn om tegendraads te zijn" krijgt de zoektocht een negatieve beschouwing.

Het oplossen van opdracht 4 brengt de 4<sup>de</sup> sleutel, de "Vindingrijkheid", op het voorplan. De finale van het eerste deel: "Samen op

weg" wordt ingezet. Iedereen is ervan overtuigd dat de "Gouden poort van de Waarheid" niet ver meer kan zijn. Deel 1 eindigt in euforie. De geheimzinnige stem waarschuwt hen echter dat ze nog een lange tocht voor de boeg hebben.



## Deel 2

Het tweede deel opent met een ontmoedigde groep, uitgeput van de reis. In het lied "Hoeveel sleutels nog?" komt die moedeloosheid sterk tot uiting maar enkele rappers krikken met "Hé Komaan" de moraal terug omhoog. Ze worden hierin geholpen door twee nieuwe vrienden, en vinden de vijfde sleutel: "volharding".

Vrijheid, Vriendschap, Verdraagzaamheid, Vindingrijkheid en Volharding snappen al gauw dat ze zonder Vorming hun doel niet zullen bereiken. Met het vrolijke liedje "Wij reizen om te leren" komen zij in het bezit van de 6<sup>de</sup> sleutel.

De groep die ondertussen aangegroeid is tot 11, moet nu nog op zoek naar de 7<sup>de</sup> en laatste sleutel: Verbondenheid. Samen zingen ze "Klik je vast".

Met zijn twaalfen komen zij aan bij de "Gouden poort van de Waarheid". Daar ontmoeten zij de geheimzinnige stem die hen heel de weg geleid heeft: "Liefde". Na de blijde kennismaking dekken zij de tafel en deelt "Liefde" met de twaalf reisgenoten het brood. Het slotlied "Liefde is al" wordt ingezet en groeit naar een echte climax.

Het doel is bereikt, de sleutel tot een betere wereld is "Liefde", de bundeling van alle positieve krachten.



Het liedje "Klik je vast" is een leuk dansje dat door de hele school gerepeteerd wordt tijdens de middagspeeltijd.

## Mobiele school op bezoek

De nettowinst van het totaalspektakel gaat naar de vzw "Mobiele School" ten voordele van de straatkinderen van Zuid-Amerika. Een tv-ploeg van TV1 volgde bezieler, Arnoud Raskin en zijn project, 2 jaar geleden, voor het programma 'Napels zien'. Deze enthousiaste kerel trekt met zijn mobiel schooltje de straat op om de kinderen ter plekke te onderwijzen, hun talenten te ontwikkelen en hun zelfbeeld op te krikken. Onze school streeft ernaar om in de toekomst minstens 1 mobiel St.-Clemensschooltje te financieren. Vorige week kwam de vzw "Mobiele school" naar de school om de kinderen te sensibiliseren voor het project. Dit is het verslag van een bewogen dag, genoteerd door Margaux Goemans - 5B.

*Op 8 januari 2004 is de mobiele school naar onze school gekomen. De vrijwilligers kwamen wat uitleg geven over wat ze de straatkinderen allemaal aanleren. Er waren b.v. prenten waarop beroepen waren aangegeven en je moest zeggen wat je later wou worden. Ook waren er ronde schijven met tafels van vermenigvuldiging waar je de juiste oplossing moest zoeken. Maar het echte doel van de mobiele school is om het zelfbeeld van de straatkinderen weer wat op te krikken. Straatkinderen drogeren zich meestal door een stukje wol te pakken en er daarna lijn op te doen. Die snuiven ze dan op. Er waren ook prenten over aids en over wat je niet mag doen als je die ziekte hebt. De straatkinderen hebben ook veel problemen en bij de mobiele school vergeten ze die problemen eventjes.*

*Vervolgens zijn we naar een andere mijnheer geweest, waar we zelf eens konden zien of wij ook straatkinderen konden zijn. We moesten eerst door elkaar lopen zonder elkaar te raken.*

*Als straatkinderen iets stelen, dan moeten ze immers ook weggelopen zonder te veel tegen iemand te botsen.*

*Ook moesten we een plastic zak in onze zak steken en naar de overkant lopen, zonder dat die mijnheer je zak kon afpakken. Zo kwamen we ook te weten hoe ze soms stelen. De straatkinderen hebben, voor dat ze de mobiele school leerden kennen, hun naam nooit kunnen schrijven, of nog geen rekenoefeningen kunnen maken, dus die kinderen zijn heel blij als ze iets hebben kunnen doen.*

*Straatkinderen worden ook vaak mishandeld: door de politie doodgeschoten of geslagen, soms is er ook seksueel misbruik en ze vechten ook wel met elkaar. De politie slaat soms ook onschuldige mensen. Mensen die gewoon op straat liggen en geen drugs gebruiken of iets anders misdaan hebben. Die namiddag hebben we veel bijgeleerd en we weten nu ook hoe die straatkinderen leven.*



*Kennismaking met de problemen van Zuid-Amerikaanse straatkinderen en het project "Mobiele School".*

## E.H. Roger Nuyts geeft officieel startschot

De laatste schooldag voor de kerstvakantie organiseerde de projectgroep een receptie waarop het schoolbestuur, de participatieraad, de directie, de leerkrachten, het oudercomité en de vrijwilligers van de verschillende werkgroepen kledij, decor, tentoonstelling enz. een hapje en een natje aangeboden kregen om de officiële start van "De 7 Sleutels" wat kleur te geven. De kinderen van het zesde leerjaar gaven een muzikaal voorproefje van wat we binnenkort allemaal mogen verwachten. Na de toespraak van meester Nico overhandigden twee leerlingen met leuk vuurwerk een "gouden sleutel" aan E.H. Roger Nuyts die iedereen dankte voor het enthousiasme en de motivatie. 175 jaar St.-Clemensschool wordt gewoon uniek.



Pastoor Nuyts krijgt de "gouden sleutel" en geeft het startschot voor 175 jaar St.-Clemensschool.

Onze hoofdsponsors zijn:

**CAMERA OBSCURA  
FILIP SPORT  
AD DELHAIZE  
SOFTWARE INNOVATION**