

# De 7 sleutels *krant*

Editie 2004 – 3  
St.-Clemensschool  
Hoeilaart

*Onze derde nieuwsbrief werpt een blik op de actie tijdens en na de schooluren. Niemand had verwacht dat "De 7 Sleutels" zoveel werk zou teweegbrengen maar het gedeelde enthousiasme en de plezierige momenten tijdens de repetities en voorbereidingen maken het allemaal meer dan de moeite waard.*

*Samen met deze nieuwsbrief krijgt u ook alle informatie over de kaartenverkoop die volgende week dinsdag 3 februari van start gaat. Natuurlijk hopen wij allemaal dat iedereen het totaalspektakel zal bijwonen. Het worden nog spannende weken.*

Daisy: Ook de liedjes moeten nu goed gekend zijn!

*En, al zenuwen?*

Laura: Niet echt, ik denk dat het wel zal meevallen.

Daisy: Nu valt het nog mee. Maar wanneer dat weekend er zal zijn; optreden voor (hopelijk toch) zoveel volk...

*Veel succes ermee en geniet er van.*

## Een babbel met "Vriend" en "Schap"

*Wie zijn jullie eigenlijk?*

Laura Palsterman: Ik ben Vriend, een deel van de 'Vriendschap'. Wij komen vanaf de tweede scène op toneel, om er dan niet meer af te gaan.

Daisy Decafmeyer: En ik ben Schap, het andere deel van de 'Vriendschap'.

*Zijn de begeleiders, hier op de tweede repetitiedag, niet te veeleisend voor jullie allemaal?*

Laura: Ze geven veel commentaar, dat klopt. Bij het minste foutje of een slecht gezongen noot worden we terechtgewezen.

Toch blijft het heel leuk dat we op die manier geholpen worden. Door bij elk detail te blijven stilstaan, kan het alleen maar beter worden. En dat is dan toch de bedoeling; het geheel beter maken.

*Welke fouten worden dan zoal verbeterd?*

Daisy: Ik praat niet luid genoeg en moet meer articuleren. Bij één van de dansjes draai ik steeds weer naar de verkeerde kant. En ja, ik kijk teveel naar Vriend (Laura) en te weinig in de richting van het publiek.

*Wat heb je dan al bijgeleerd?*

Laura: Ik probeer niet te snel te praten en doe mijn best om er telkens met mijn volle aandacht bij te zijn.

*Waarom koos je ervoor om mee te doen?*

Daisy: Ik speel graag toneel, vind het allemaal tof en steek er heel wat van op.

*Wat staat er de volgende weken nog op het programma?*

Laura: We blijven tweemaal per week, tijdens de middagpauze, extra zangles volgen en wij oefenen, samen met de anderen, op school onze rollen verder in.



## Vorming breekt voet

Niet alleen de vele verkoudheden baren de projectgroep zorgen, sinds vorige week loopt één van de twaalf reisgenoten, Eline Maeckelberghe, de Vorming, op krukken. Gelukkig is het maar een barst en zal de voet binnen vier weken genezen zijn. De winter is nog niet voorbij en het wordt dus oppassen geblazen met sneeuw en ijsel. Wij wensen Eline in ieder geval een vlotte genezing en... voorzichtig op de krukken!



*Vorming breekt voet, Eline loopt op krukken.*



*Daisy Decafmeyer en Laura Palsterman, samen Vriendschap.*

# Ook de decorploeg is in volle actie geschoten

Op vrijdag 16 januari kwamen we voor het eerst samen met de werkgroep decor; nu om echt aan de slag te gaan. Deze groep bestaat uit enkele ouders, meesters en één juf. De voorbereidingen waren getroffen, het materiaal werd ter plaatse gebracht (dank u, Guido) maar... de nietjesmachine liet ons af en toe in de steek. We werkten verder, maar echt vlotten deed het niet. 'Groeipijnen' noemen ze zo iets.

De daaropvolgende vrijdag vlogen we erin. Het materiaal was in orde, de 'jobs' werden verdeeld, en iedereen ging aan het werk. John en David, twee papa's, legden zich toe op het maken van een basisconstructie om flatgebouwen en zuilen te maken. Jos, Johan, Elke, Pieter, Michel en Nico werkten verder

aan de kubussen. Erik, Ronny en Marieke waren thuis verdere plannen aan het smeden...

Resultaat? Een knap systeem werd gecreëerd om decorstukken vast te hangen en 22 kubussen werden afgewerkt. Nog 26 te gaan...

Er moet nog heel wat gemaakt, geverfd, geschuurd en bedacht worden, maar we zien het nog steeds zitten.

Met deze enthousiaste groep mensen moet dat lukken. Maar het besef leeft wel dat er nog heel wat werkavonden moeten worden voorzien... Hulp is altijd welkom. Wie zich groepen voelt neemt contact op met nico@7sleutels.be.



Plannen, overleggen en brainstormen. Het decor is zeker op tijd klaar!



De eerste opdracht, 48 kubussen in elkaar timmeren.



## Tentoonstelling krijgt vorm

Naast de voorbereidingen voor "De 7 Sleutels" wordt ook ijverig gewerkt aan de jubileumtentoonstelling "175 jaar Sint-Clemensschool". De dynamische leiding hiervoor ligt in handen van oud-leerkracht Greta Daemen. Na maanden van onderzoekswerk in stofferige archieven en dikke fotoalbums komt de geschiedenis van de school prachtig tot leven. Een eerste resultaat van al dat werk is trouwens week na week te lezen in "De Serrist" en "Het Parochieblad".

De tentoonstelling wordt officieel geopend op zondag 7 maart en zal naast 16 infoborden ook geïllustreerd worden met schoolmateriaal uit grootmoeders tijd. Het wordt ongetwijfeld een uniek overzicht van 175 jaar Sint-Clemensschool.



Geen archief is nog veilig voor de werkgroep tentoonstelling.

## De firma Worktex levert de T-shirts

Een totaalspektakel kan niet zonder speciale kledij. Vorige week las u over de specifieke kostuums maar een groot deel van de kinderen en medewerkers zal een speciale "7 Sleutels" T-shirt dragen.

Na een grondig onderzoek naar prijs en kwaliteit koos de projectgroep uiteindelijk voor de firma Worktex uit Hoeilaart.

Eind vorige week gingen meester Marc en Jan ter plaatste poolhoogte nemen van het aanbod. Op de foto zie je meester Marc trouwens in volle actie met Karine van Worktex. De volgende dagen is het passen geblazen. Van elke maat gaat een T-shirt van klas tot klas om zeker te zijn dat alles op 12 maart perfect past.

Voor het totaalspektakel zijn meer dan 250 T-shirts nodig. Een belangrijke bestelling waar je best even tijd voor maakt.



Op bezoek bij Worktex voor de bestelling van T-shirts.

Onze hoofdsponsors zijn:

